



# 13. JULI FAMILIEN FEST

10.30 - 17.00 UHR  
EINLASS AB 10 UHR  
INTERNATIONALE  
JUGENDBIBLIOTHEK  
SCHLOSS BLUTENBURG

LESUNGEN  
WORKSHOPS  
SPIELE & SPAß

TICKETS AB 2. JUNI BEI MÜNCHEN TICKET / WWW.MUENCHENTICKET.DE

## PROGRAMM

SONNTAG  
13. Juli 2025  
EINLASS AB 10.00 UHR

### FESTZELT

10.30 Uhr Auftakt  
**Die Weißen Raben fliegen ein**  
Eröffnung des White Ravens Festivals 2025  
mit allen Autorinnen und Autoren  
Moderation: Simone Oswald  
Musik: Brass Twins

12.00 Uhr  
**Frau Honig**  
Lesung mit Sabine Bohlmann  
ab 8 Jahren

12.45 Uhr  
**Der Sommer, in dem ich meine Oma zähmte**  
Lesung mit Emma Karinsdotter (Schweden)  
und Lilli Lorenz  
Sprache: Deutsch/Schwedisch  
ab 6 Jahren

13.30 Uhr  
**Macadam, courir les rues**  
Musikalisch-poetische Veranstaltung mit  
Mo Abbas (Frankreich)  
Sprache: Deutsch/Französisch  
ab 12 Jahren

14.15 Uhr  
**Das Zyx. Ein umgekehrtes ABC-Abenteuer**  
mit FLIX  
Sprache: Deutsch  
ab 5 Jahren

15.00 Uhr  
**Pia Pfefferminz zieht ein**  
mit Kairi Look (Estland)  
Sprache: Deutsch/Estnisch  
ab 5 Jahren

15.45 Uhr  
**Frau Honig**  
Lesung mit Sabine Bohlmann  
ab 8 Jahren

### MALSTUDIO

14.30 Uhr  
**Workshop mit Ximo Abadía (Spanien)**  
Sprache: Deutsch/Spanisch  
ab 8 Jahren

Mit dabei im Schlosshof  
**WALK ACT MIT  
„FRAU HONIG“**



### SCHLOSSHOF

10.00 bis 17.00 Uhr  
Origami: „Weiße Raben“-Falten

10.00 bis 17.00 Uhr  
Buchverkauf und Café

12.00 bis 17.00 Uhr  
**Buchwelten neu gestalten**  
Bastelstation mit der Künstlerin Verena Kandler

### JELLA-LEPMAN-SAAL

14.00 bis 15.30 Uhr  
**Meet & Greet für Jugendliche**  
mit Johannes Herwig, Abdi Nazemian,  
Anja Reumschüssel und Irene Sarmiento

### CHRISTA-SPANGENBERG-SAAL DAS WEISSE SOFA

13.00 Uhr  
**Johannes Herwig** im Gespräch mit Tina Rausch  
Sprache: Deutsch

13.20 Uhr  
**Anja Reumschüssel** im Gespräch mit Anna Hofer  
Sprache: Deutsch

### FESTIVALCAFÉ im Schlosshof

13.40 Uhr  
**Irene Sarmiento** im Gespräch mit Beate Schäfer  
Sprache: Englisch

14.00 Uhr  
**Ximo Abadía** im Gespräch mit Jochen Weber  
Sprache: Deutsch/Spanisch

14.20 Uhr  
**Kairi Look** im Gespräch mit Katja Wiebe  
Sprache: Englisch

14.40 Uhr  
**Martine Letterie** im Gespräch mit Christina Tüschen  
Sprache: Deutsch

15.00 Uhr  
**Emma Karinsdotter** im Gespräch mit Ines Galling  
Sprache: Deutsch/Schwedisch

15.20 Uhr  
**Mo Abbas** im Gespräch mit Oliver Ilian Schulz  
Sprache: Deutsch/Französisch

15.40 Uhr  
**FLIX** im Gespräch mit Christiane Raabe  
Sprache: Deutsch

16.00 Uhr  
**Abdi Nazemian** im Gespräch mit Claudia Söffner  
Sprache: Englisch

Im Schlosshof  
**WUNSCH-PHOENIX**  
des ZEBRA  
Stelzentheaters



© 2022 ZEBRA Stelzentheater, München

Das **8. WHITE RAVENS FESTIVAL** für Internationale Kinder- und Jugendliteratur wird am 13. Juli 2025 mit einem internationalen Fest im Schlosshof der Blutenburg eröffnet. Wir haben für Kinder, Jugendliche, Eltern, Großeltern und Leserinnen und Leser jeden Alters ein abwechslungsreiches Programm mit Lesungen, Workshops und Autorinnen- und Autoreninterviews zusammengestellt. Dazu gibt es Walk Acts, Stelzenlauf, Musik, Bastelstationen, einen Buchverkauf und Cafébetrieb im oberen Schlosshof. Freuen Sie sich auf einen Tag, an dem Sie und Ihre Kinder den Reichtum internationaler Kinderliteratur und -illustration an einem bezaubernden Ort erleben können.

Weitere Informationen unter [wrfestival.de](http://wrfestival.de)

Tickets bei **München Ticket**  
Kinder: 6 Euro / Erwachsene: 8 Euro



Stiftung Internationale Jugendbibliothek  
Schloss Blutenburg | 81247 München

**XIMO ABADÍA** SPANIEN  
Ximo Abadía, 1983 in Alicante geboren, hat sich als Illustrator einen Namen im In- und Ausland gemacht. Ximo Abadía zählt zu den produktivsten und politisch engagiertesten Buchkünstlern Spaniens. Seine Bilder, Sachbücher und Comics über Gleichberechtigung, Autokratien, Krieg und Frieden – und über Heiteres wie Bergsteigen oder das Vergnügen am Strand – erhielten zahlreiche internationale Preise, zuletzt den Bologna Ragazzi Award 2024.



© privat

**SABINE BOHLMANN** DEUTSCHLAND  
Sabine Bohlmann kam 1969 in München zur Welt, wo sie noch immer lebt. Sie ist eine der beliebtesten und erfolgreichsten Kinderbuchautorinnen Deutschlands. Ob versponnen-märchenhaft wie ihre prämierte Bestseller-Reihe um „Frau Honig“ oder skurril-fantastisch wie bei der Familie Grause: Sabine Bohlmanns liebevoll erzählte Geschichten vermitteln Freude, regen die Fantasie an und feiern die Andersartigkeit.



© Christian Hartmann

**JOHANNES HERWIG** DEUTSCHLAND  
Johannes Herwig kam 1979 in Leipzig zur Welt, wo er noch heute lebt. Für seine Jugendbücher wurde er vielfach ausgezeichnet. Seine Geschichten erzählt der Autor nah an der Innen- und Erfahrungswelt der Figuren und verortet seine Romane dort, wo er sich auskennt: in Leipzig. Sie handeln von Ausgrenzung und Widerstand, Hoffnung und Resignation, Freundschaft und Familie und vermitteln sehr viel jugendliches Lebensgefühl.



© opere.in.chiaroscuro

**MARTINE LETTERIE** NIEDERLANDE  
Martine Letterie, geboren 1958 in Amsterdam, ausgebildete Lehrerin und Literaturdozentin, schreibt seit fast 30 Jahren für Kinder, Jugendliche und Erwachsene. Zentrale Themen ihres literarischen Werks sind der Zweite Weltkrieg sowie die Judenverfolgung und -vernichtung in den Niederlanden. Diese historischen Stoffe bringt sie behutsam, aber keineswegs geschönt auch jüngeren Kindern nahe. Für ihr engagiertes Werk wurde sie mit zahlreichen Literaturpreisen ausgezeichnet.



© Mark Sassen

**MO ABBAS** FRANKREICH  
Mo Abbas, 1972 in Algerien geboren, lebt seit seiner frühen Jugend in Marseille. Der facettenreiche Künstler arbeitet vornehmlich als Autor und Musiker. Er entwickelt poetisch-musikalische Vermittlungskonzepte für verschiedenste Altersgruppen und Kontexte – von der Grundschule bis zum Seniorenheim, von der Bibliothek bis in den öffentlichen Raum. Sein spielerischer Umgang mit Sprache öffnet Türen und macht Lust auf Lyrik.



© AUGUST

**FLIX** DEUTSCHLAND  
1976 in Münster geboren, lebt FLIX – diesen Spitznamen erhielt er schon als Kind – mittlerweile in Berlin. Er arbeitet als freischaffender Künstler und hat sich als einer der erfolgreichsten deutschen Comiczeichner etabliert. Für seine international beachteten Comics erhielt er u.a. den Max-und-Moritz-Preis sowie den PENG!-Preis. Sein verrücktes Rückwärts-ABC-Buch, „Das Zyx“, wurde gerade in die Liste der „Lyrikempfehlungen für Kinder 2025“ aufgenommen.



© Carlsen Verlag by Mary Bonam

**EMMA KARINSDOTTER** SCHWEDEN  
Emma Karinsdotter, geboren 1985, wuchs in Ronneby auf und lebt heute in Malmö. Sie arbeitete in der Musikbranche, organisierte Konzerte und begleitete Bands auf Tourneen, ehe sie sich 2014 dem professionellen Schreiben zuwandte. Sie schreibt für Erwachsene und Kinder. Ihr anarchisches Kinderbuchdebüt „Der Sommer, in dem ich meine Oma zähmte“ steckt voller Wortwitz und hinterfragt frech und untergründig gesellschaftliche Konventionen.



© Julia Lindemalm

**KAIRI LOOK** ESTLAND  
Kairi Look, 1983 in Tallinn geboren, zählt zu den bekanntesten Kinderbuchautorinnen ihres Landes. Sie arbeitet als Übersetzerin und schreibt Bücher für Kinder, Jugendliche und Erwachsene. Mit ihren Kinderbüchern vermittelt sie bereits den Kleinsten Zuversicht, Leichtigkeit und Mut zur Eigenständigkeit. Dies gelingt ihr durch liebenswerte Charaktere, sehr viel Fantasie und Wärmherzigkeit sowie einem großen Talent für Verspieltheit.



© Dmitri Kozuh

**ABDI NAZEMIAN** USA  
Abdi Nazemian, geboren 1976 in Teheran, wuchs unter anderem in Paris, Toronto und New York auf. Heute lebt er in Los Angeles. Er produziert Filme und TV-Serien, schreibt Drehbücher und Romane für Jugendliche und Erwachsene. All seine Bücher umkreisen die Themen Familie, Queerness und kulturelle Identität und handeln vom spannungsreichen Heranwachsen in den USA mit einem iranischen Familienhintergrund. Nominiert für den DJUP 2025.



© privat

**IRENE SARMIENTO** PHILIPPINEN  
Irene Sarmiento, 1983 in Manila geboren, lebt in den USA, wo sie als Ergotherapeutin Kinder mit Entwicklungsdefiziten betreut. Zudem verfasst sie Romane, literarische Short Stories, Essays und Kinderbücher. Als Immigrantin in den USA setzt sie sich schreibend mit ihrer philippinischen Herkunft und Kultur auseinander. So auch in ihrem Roman „Stray Cats“, der 2024 mit dem philippinischen National Children's Book Award ausgezeichnet wurde.



© Gabriel Saldana

### THEMENABEND | 15. JULI | 19 UHR Teheran – Los Angeles – Hamburg Writing between Identities Abdi Nazemian und Isabel Abedi im Gespräch

Die deutsch-iranische Autorin und Übersetzerin Isabel Abedi fühlt sich ihren kulturellen Wurzeln, den Menschen im Iran und der reichen literarischen Tradition des Landes, sehr verbunden. Sie setzt sich für Geschichten ein, die Vielfalt zeigen, Vorurteile abbauen und Empathie stärken.



© Nedra Rajabi

Sie hat den Jugendroman von Abdi Nazemian, „Nur dieser eine Augenblick“ – eine queere Familiensaga, die im Iran und in den USA spielt – ins Deutsche übersetzt. Das Projekt hat die beiden zusammengebracht. Sie werden über das Schreiben und Übersetzen an der Schnittstelle von kultureller Identität, Familie, Musik, Geschichte und Politik in den USA, Deutschland und dem Iran sprechen.

Englisch mit deutscher Übersetzung  
Eintritt frei | Jella-Lepman-Saal | Schloss Blutenburg  
Anmeldung unter [empfang@ijb.de](mailto:empfang@ijb.de)

**ANJA REUMSCHÜSSEL** DEUTSCHLAND  
Anja Reumschüssel, 1983 in Dresden geboren, studierte Publizistik, Soziologie und Theologie und besuchte die renommierte Henri-Nannen-Journalistenschule. Für ihre Reportagen wurde sie vielfach ausgezeichnet. In ihrem Jugendroman „Über den Dächern von Jerusalem“ sind Eindrücke aus einem mehrmonatigen Aufenthalt in Israel eingeflossen. Anhand einer israelischen und palästinensischen Familie erzählt sie spannend und kenntnisreich die komplexe israelisch-palästinensische Geschichte im 20. und frühen 21. Jahrhundert.



© Jan Stradmann

Weitere Informationen  
zu den Festivalautorinnen  
und -autoren und ihren Büchern  
auf der Festivalhomepage



Das White Ravens Festival wird gefördert von:

Bayerisches Staatsministerium für  
Wissenschaft und Kunst



Bundesministerium  
für Familie, Senioren, Frauen  
und Jugend

KJP  
Kinder- und  
Jugendplan  
des Bundes  
STAPPEN, WAS DIE ZUKUNFT TRÄGT

Landeshauptstadt  
München  
Kulturreferat



Hans Dieter Beck Stiftung



Schlossschänke  
Blutenburg

Niederlands  
letterenfonds  
dutch foundation  
for literature

Mit freundlicher Unterstützung von:

Bayern liest e.V.

MIANO  
HOTEL & BAR

